

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение  
«Всероссийский научно-исследовательский институт  
мясного скотоводства»  
(ФГБНУ ВНИИМС)



«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ФГБНУ ВНИИМС,  
доктор биологических наук, профессор  
С. А. Мирошников  
«16» мая 2016 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

*«А.1.В.ОД 2 Профессиональная педагогика»*

Уровень высшего образования  
ПОДГОТОВКА КАДРОВ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ

Направление подготовки  
36.06.01 ВЕТЕРИНАРИЯ И ЗООТЕХНИЯ  
(код и наименование направления подготовки)

Кормопроизводство, кормление  
сельскохозяйственных животных и технология кормов  
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация  
Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения  
очная  
заочная

Оренбург 2016

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся направления 36.06.01 Ветеринария и зоотехния «Кормопроизводство, кормление сельскохозяйственных животных и технология кормов» по дисциплине «Профессиональная педагогика»

Составитель Вит Л.А.Витвицкая

«02» марта 2016 г.

Фонд оценочных средств обсужден на заседании отдела кормления сельскохозяйственных животных и технологии кормов

Протокол № 2 от «30» марта 2016 г.

Зав.отделом, д.б.н.

Ду Г.К. Дускаев

Согласовано:

Заведующий отделом докторантуры и аспирантуры

«04» апреля 2016 г.

Фонд оценочных средств является приложением к рабочей программе по дисциплине «Профессиональная педагогика»

**Паспорт фонда оценочных средств  
по дисциплине «Профессиональная педагогика»**

**1 Основные сведения о дисциплине по очной форме обучения**

Вид работы	Трудоемкость, академических часов		
	3 семестр	4 семестр	всего
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>216</b>
<b>Контактная работа:</b>	<b>19</b>	<b>15</b>	<b>34</b>
Лекции (Л)	6	6	12
Практические занятия (ПЗ)	4	14	18
Консультации		2	2
Индивидуальная работа и инновационные формы учебных занятий	0,75	0,7	1,45
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,3	0,55
<b>Самостоятельная работа:</b> - выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ); - написание реферата (Р); - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий); - подготовка к практическим занятиям; - подготовка к коллоквиумам, к рубежному контролю и т.п.)	<b>89</b>	<b>93</b>	<b>182</b>
<b>Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)</b>	<b>диф. зач.</b>	<b>экзамен</b>	

**2 Основные сведения о дисциплине по заочной форме обучения**

Вид работы	Трудоемкость, академических часов		
	3 семестр	4 семестр	всего
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>216</b>
<b>Контактная работа:</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>8</b>
Практические занятия (ПЗ)	2	2	4
Консультации		2	2
Индивидуальная работа и инновационные формы учебных занятий	0,75	0,7	1,45
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	0,25	0,3	0,55
<b>Самостоятельная работа:</b> - выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ); - написание реферата (Р); - самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий); - подготовка к практическим занятиям; - подготовка к коллоквиумам, к рубежному контролю и т.п.)	<b>105</b>	<b>103</b>	<b>208</b>
<b>Вид итогового контроля (зачет, экзамен, дифференцированный зачет)</b>	<b>диф. зач.</b>	<b>экзамен</b>	

### 3 Требования к результатам обучения по дисциплине, формы их контроля и виды оценочных средств

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих результатов обучения

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Типы контроля	Виды оценочных средств по уровню сложности
УК-5 способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности	<b>Знать:</b> - этические принципы профессионально-педагогической деятельности	Тестирование. Устное собеседование – опрос.	Задания репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала
	<b>Уметь:</b> - следовать основным нормам, принятым в научном общении, с учетом международного опыта; - осуществлять личностный выбор в морально-ценностных ситуациях, возникающих в профессиональной сфере деятельности;	Устное индивидуальное собеседование. Письменные работы - эссе, доклады.	Задания реконструктивного уровня, позволяющие анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов
	<b>Владеть:</b> рефлексивным методами, технологиями и техниками анализа проблем профессиональной и научной этики	Выполнение индивидуального творческого задания.	Задания творческого уровня, позволяющие самостоятельно определять стратегию саморазвития
ОПК-7 готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	<b>Знать:</b> - теоретические основы профессиональной педагогики; - традиционные и инновационные формы и методы обучения; - педагогические технологии; - формы и методы оценки учебных достижений студентов	Тестирование. Устное индивидуальное собеседование – опрос.	Задания репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала и умение использовать специальные термины и понятия
	<b>Уметь:</b> - использовать в учебном процессе знание фундаментальных основ, современных достижений, проблем и тенденций развития соответствующей научной области; - выбирать методы, формы, технологические приемы и средства преподавания профессиональных дисциплин; - излагать предметный материал во взаимосвязи с дисциплинами, представленными в учебном плане, осваиваемом студентами; - проводить самостоятельную научно-методическую работу и представлять ее результаты в виде тезисов выступления; - использовать знания культуры и искусства в качестве средств воспитания студентов	Устное индивидуальное собеседование. Письменные работы - эссе, доклады, презентации, типовые задания.	Задания реконструктивного уровня, позволяющие анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов

	<b>Владеть:</b> - основами научно-методической и учебно-методической работы в высшей школе (структурирование и грамотное преобразование научного знания в учебный материал, методы и приемы составления задач, упражнений, тестов по различным темам, систематика учебных и воспитательных задач);- методами и приемами устного и письменного изложения предметного материала;- умениями проектирования образовательного взаимодействия со студентами	Выполнение индивидуального творческого задания.	Задания творческого уровня, позволяющие моделировать и прогнозировать результативность образовательного процесса
ПК*-4 способность разрабатывать и реализовывать образовательные программы высшего образования по кормопроизводству, кормлению сельскохозяйственных животных и технологии кормов	<b>Знать:</b> - требования ФГОС к компетенциям выпускников, требования профессиональных стандартов и иных квалификационных характеристик; - характеристики и возможности применения различных форм и методов реализации образовательного процесса в вузе; -особенности построения компетентностноориентированного образовательного процесса	Тестирование. Устное индивидуальное собеседование – опрос.	Задания репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала и умение использовать специальные термины и понятия
	<b>Уметь:</b> - осуществлять контроль и оценку разрабатываемых учебно-методических материалов;- планировать работу по реализации учебных курсов дисциплин, (модулей);- разрабатывать рекомендации по организации проектной деятельности обучающихся по программам ВО- навыками контроля результативности образовательного процесса	Устное собеседование. Письменные работы - эссе, доклады, презентации, типовые задания.	Задания реконструктивного уровня, позволяющие анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов
	<b>Владеть:</b> - навыками работы с электронными образовательными и информационными ресурсами, необходимыми для реализации соответствующей ОП ВО;- навыками консультирования и научно-методического сопровождения обучающихся на всех этапах выполнения учебных, проектных и исследовательских работ, прохождения практик.	Выполнение индивидуального творческого задания.	Задания творческого уровня, позволяющие моделировать и прогнозировать результативность образовательного процесса

#### Соответствие разделов дисциплины и контрольно-измерительных материалов и их количества

№ п/п	Контролируемые разделы учебной дисциплины	Контрольно-измерительные материалы, количество заданий или вариантов					
		тесты	типовые задачи	вопросы для собеседования	темы докладов	темы эссе	творческие задания
1	T1	10	4	20	7	1	5
2	T2	20	4	20	7	1	5
3	T3	20	4	20	7	1	5
4	T4	10	4	20	5	1	5
5	T5	20	4	20	7	1	5
6	T6	20	4	20	7	1	5
	<b>Всего:</b>	<b>100</b>	<b>24</b>	<b>120</b>	<b>40</b>	<b>6</b>	<b>30</b>

## Блок А

А.0 Фонд тестовых заданий по дисциплине, разработанный и утвержденный в соответствии с Положением №46-Д«О формировании фонда тестовых заданий по дисциплине» от 03.04.2012.

### Вариант № 1

**Инструкция:** Из предложенных вариантов ответа выберите один – верный:

**1. Передовые страны мира пришли к заключению, что научно-технический прогресс не способен разрешить наиболее острые проблемы общества и личности:**

- а) в начале XX столетия;
- б) в 30-е годы XX столетия;
- в) в 60-е годы XX столетия;
- г) в начале XXI столетия.

**2. Главными направлениями реформы российского образования должны стать:**

- а) обращение к человеку и духовности;
- б) борьба с технократией;
- в) борьба со сциентизмом;
- г) все ответы верны.

**3. Наука о принципах формирования образованного человека и определения фундаментального знания как части общечеловеческой культуры, называется:**

- а) педагогикой;
- б) дидактикой;
- в) эдукологией;
- г) все ответы неверны.

**4. К новым информационным технологиям обучения относят:**

- а) обучающие системы на базе мультимедиа-технологий;
- б) интеллектуальные экспертные системы;
- в) электронные библиотеки;
- г) все ответы верны.

**5. Направление информатизации, связанное с процессом принятия управленческих решений на всех уровнях образовательной деятельности, рассматривает информатизацию:**

- а) как компонент системы образовательно-педагогического управления;
- б) как средство повышения эффективности научно-исследовательской деятельности в образовании;
- в) как объекты изучения;
- г) как средство повышения эффективности педагогической деятельности.

**6. В систему педагогических наук не входит:**

- а) общая педагогика;
- б) общая психология;
- в) методика преподавания;
- г) все ответы верны.

**7. Процесс активного взаимодействия между обучающим и обучаемым, в результате которого у обучаемого формируются определенные знания и умения на основе его собственной активности, называется:**

- а) учение;
- б) научение;
- в) обучение;
- г) все ответы неверны.

**8. От управляющего органа (преподавателя) к управляемому объекту (студенту) поступают сигналы:**

- а) управления;
- б) обратной связи;

- в) информации;
- г) все ответы неверны.

**9. Главным специфическим требованием, предъявляемым к преподавателю вуза, является:**

- а) выразительная речь;
- б) *профессиональная компетентность*;
- в) интерес к обучающемуся;
- г) все ответы верны.

**10. Способности преподавателя передавать обучающимся учебный материал, делая его доступным, вызывая у обучающихся активную самостоятельную мысль, называются:**

- а) *дидактические*;
- б) академические;
- в) перцептивные;
- г) все ответы верны.

**11. Главным звеном дидактического цикла обучения в вузе, является:**

- а) *лекция*;
- б) семинарское занятие;
- в) коллоквиум;
- г) все ответы не верны.

**12. Лекция, которая знакомит студентов с целью и назначением курса, его ролью и местом в системе учебных дисциплин, называется:**

- а) обзорной;
- б) *вводной*;
- в) повторительной;
- г) все ответы неверны.

**13. Содержание и четкость структуры лекции, применение приемов поддержания внимания обучающихся активизирует:**

- а) мышление и работоспособность;
- б) вызывает у студентов эмоциональный отклик;
- в) воспитывает навыки трудолюбия;
- г) *все ответы верны*.

**14. Требование иметь быструю реакцию и способность к импровизации, предъявляется к:**

- а) лекции с заранее запланированными ошибками;
- б) *лекции вдвоем*;
- в) визуализированной лекции;
- г) все ответы неверны.

**15. Студент, который выбрал будущую специальность не совсем осознанно, но учится добросовестно, малообщителен в коллективе, литературой и искусством интересуется слабо, но любит бывать в кино, на эстрадных концертах и дискотеках, относится к категории:**

- а) «средняк»;
- б) «разочарованный»;
- в) *«старательный»*;
- г) все ответы неверны.

**16. Преподаватель, который хорошо знает свой предмет, живет одной работой, труден в общении, упрям, амбициозен, не интересен ни себе, ни студентам, относится, по мнению студентов, к категории:**

- а) *преподаватель-стандарт*;
- б) преподаватель-друг;
- в) преподаватель-барин;
- г) все ответы неверны.

**17. Успеваемость студентов не зависит от:**

- а) интересов и мотивов;
- б) интересов и мотивов;
- в) направленности личности;
- г) *все ответы неверны.*

**18. Психолого-педагогические причины неврозов у студентов встречаются:**

- а) в 80% случаев;
- б) в 60% случаев;
- в) в 40% случаев;
- г) в 10% случаев.

**19. Модель учебно-воспитательного процесса, который целиком фокусируется на преподавателе, отсутствует творческое взаимодействие между ним и аудиторией, называется:**

- а) авторитарная;
- б) активного взаимодействия;
- в) негибкого взаимодействия;
- г) все ответы неверны.

**20. Психология профессионального образования, исследующая психологические механизмы обучения и воспитания в системе профессионального образования, относится к области:**

- а) педагогической психологии;
- б) психологии воспитания;
- в) психологии труда;
- г) все ответы неверны.

#### **Вариант № 2**

**Инструкция:** Из предложенных вариантов ответа выберите один – верный:

**1. Впервые анализ глобальных проблем образования был дан американским ученым и деятелем просвещения Ф. Г. Кумбсом:**

- а) в 1946 году;
- б) в 1968 году;
- в) в 1984 году;
- г) в 2000 году.

**2. Главными чертами постиндустриального развития высшего образования во всем мире являются:**

- а) гуманизация и гуманитаризация;
- б) повышение наукоемкости;
- в) интернационализация;
- г) *все ответы верны.*

**3. Историческое многообразие моделей воспитания зависит от:**

- а) особенностей локальной цивилизации;
- б) типологии культур;
- в) национальной специфики;
- г) *все ответы верны.*

**4. К новым информационным технологиям обучения относят:**

- а) распределенные базы данных;
- б) обучающие экспертные системы;
- в) средства телекоммуникации;
- г) *все ответы верны.*

**5. Использование компьютеров в педагогическом процессе наиболее эффективно:**

- а) на этапе предъявления учебной информации обучающимся;
- б) на этапе повторения и закрепления усвоенных знаний (навыков, умений);
- в) на этапах промежуточного и итогового контроля;
- г) *все ответы верны.*

**6. Исходное значение для педагогической науки имеет философское знание:**

- а) философское знание;
- в) психологическое знание;
- б) педагогическое знание;
- г) все ответы не верны.

**7. Впервые термин «дидактика» ввел в научный оборот:**

- а) Я. А. Коменский;
- б) В. Ратке;
- в) И. Гербарт;
- г) К. Д. Ушинский.

**8. Способности, обеспечивающие стратегическую направленность педагогической деятельности и проявляющиеся в умении ориентироваться на конечную цель, решать актуальные задачи с учетом будущей специализации студентов, называются:**

- а) гностические;
- б) проектировочные;
- в) педагогические;
- г) все ответы верны.

**9. Педагогическая система, по мнению Н. В. Кузьминой, включает:**

- а) пять структурных элементов;
- б) семь структурных элементов;
- в) десять структурных элементов;
- г) все ответы неверны.

**10. Личностная готовность к педагогической деятельности не включает:**

- а) эмпатийность;
- б) мировоззренческую зрелость человека;
- в) десять структурных элементов;
- г) все ответы верны.

**11. Необходимость дополнения лекций практическими занятиями, стимулирующими самостоятельность и активность студентов, появилась:**

- а) в конце 17 века;
- б) в середине 18 века;
- в) в начале 19 века;
- г) все ответы неверны.

**12. К новым лекционным формам не относят:**

- а) лекция вдвоем;
- б) вводная лекция;
- в) лекция-пресс-конференция;
- г) все ответы верны.

**13. Создание проблемной ситуации, побуждающей студентов к поискам решения проблемы, шаг за шагом подводящей их к искомой цели, является задачей:**

- а) проблемной лекции;
- б) лекции-визуализации;
- в) лекции вдвоем;
- г) информационной лекции.

**14. Семинарские занятия в российских университетах проводятся:**

- а) с конца 18 века;
- б) с середины 19 века;
- в) с начала 20 века;
- г) все ответы неверны.

**15. Студент, который выбрал свою будущую специальность осознанно, учится хорошо, в научно-исследовательской работе участвует редко, по мере возможности занимается спортом, интересуется литературой и искусством, относится к категории:**

- а) «гармоничный»;

- б) «средняк»;
- в) «профессионал»;
- г) все ответы неверны.

**16. Преподаватели, которые понимают студентов, видят в студентах личность, охотно дискутируют на разные темы, обладают высоким интеллектом и профессионализмом, по мнению студентов, относятся к категории:**

- а) «преподаватель-друг»;
- б) «преподаватель-студент»;
- в) «преподаватель - вечный студент»;
- г) все ответы неверны

**17. Студенты, нацеленные на получение знаний, характеризуются:**

- а) чувством долга;
- б) высокой регулярностью учебной деятельности;
- в) умением мобилизовать свои физические и психические силы;
- г) все ответы верны.

**18. Модель общения со студентами, при которой преподаватель отстранен от обучаемых студентов, «парит над ними», находясь в царстве знаний, а педагогические функции сведены к информационному сообщению, называется:**

- а) директивной;
- б) неконтактной;
- в) гипорефлексивной;
- г) все ответы неверны.

**19. При оптимальном педагогическом общении выделяют:**

- а) три основных функции взаимодействия субъектов педагогического процесса;
- б) шесть основных функций взаимодействия субъектов педагогического процесса;
- в) девять основных функций взаимодействия субъектов педагогического процесса;
- г) все ответы неверны.

**20. Предметная область психологии профессионального образования не включает в себя:**

- а) изучение психологических основ профессионального обучения;
- б) изучение психологических аспектов профессиональной деятельности;
- в) изучение возрастных и индивидуальных особенностей личности;
- г) изучение человека как субъекта профессиональной деятельности.

#### **.Блок В Комплект типовых заданий**

<b>№ раздела</b>	<b>Содержание типового задания</b>	<b>Форма отчетности</b>	<b>Кол-во баллов</b>
1	Подбор информации из педагогических источников (в том числе Интернет-ресурсов) по теме. Подготовка к обсуждению в форме дискуссии	Ответы на вопросы по теме с выделением ключевых положений. Участие в дискуссии.	5
2	Подготовка анализа статьи по теме.	Выступление	5
3	Написание контрольной работы	Представление и защита контрольной работы	5
4	Подготовка сообщений по теме. Разработка модели обучения. Анализ методических материалов.	Устные сообщения. Презентация моделей	5
5	Подготовка анализа статьи по теме. Разработка модели лекции.	Анализ статьи. Модель лекции (презентация фрагмента лекции)	5
6	Подготовка к дискуссии по теме	Участие в дискуссии по теме	5

**Критериями оценки работы аспиранта могут являться:**

- объем проработанного материала в соответствии с заданным объемом;

- степень исполнительности (проработанность всех аспектов задания, оформление материала в соответствии с требованиями, соблюдение установленных сроков представления работы на проверку и т.п.)
- степень самостоятельности, творческой активности, инициативности аспирантов, наличие элементов новизны в процессе выполнения заданий;
- качество освоения учебного материала (умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач, обоснованность и четкость изложения изученного материала и т.д.);
- компетентность в раскрываемых вопросах.

## **Блок С**

### **Вопросы для собеседования**

#### **Раздел 1.**

1. Педагогика и психология высшей школы как самостоятельная дисциплина. Предмет педагогики, предмет педагогики высшей школы. Предмет психологии высшей школы.
2. Основные задачи курса в контексте ООП направления подготовки. Структура курса, содержание его разделов и тем. Основные категории педагогики и психологии высшей школы.

#### **Раздел 2.**

1. Тенденции и перспективы развития высшей школы в Российской Федерации и их проекция на профессиональное образование.
2. Фундаментализация образования в высшей школе.
3. Гуманизация и гуманитаризация высшего образования.
4. Интеграционные процессы в современном образовании.
5. Информатизация образовательного процесса.
6. Компетентностный подход в образовании.
7. Воспитательная компонента в профессиональном образовании. Профессиональное воспитание.
8. Инновационность, открытость, диалогичность, проблемность современного образования.
9. Демократизация высшего образования.
10. Методологизация высшего образования.
11. Учебные исследования.
12. Время в образовании.
13. Индивидуализация высшего образования.
14. Роль работодателей в профессиональной подготовке кадров. Проблема непрерывного образования и подготовки кадров.
15. Общее и особенное ГОС и ФГОС.
16. Характеристика и сравнение образовательных стандартов различных поколений (специальность, направление подготовки на выбор студента).
17. Требования к разработке ОП и учебного плана.
18. Принципы построения и структура учебной программы.
19. Учебно-методические комплексы.
20. Виды учебных изданий. Функции и структура учебников и учебных пособий.
21. Уровни высшего профессионального образования и их содержание.

#### **Раздел 4.**

1. Содержательные принципы обучения: гражданственности, научности, воспитывающего характера, фундаментальности и прикладной направленности (связи обучения с жизнью, теории с практикой). Примеры из практики (разбор конкретных ситуаций).
2. Организационно-методические принципы воспитания в университете. Примеры из практики (разбор конкретных ситуаций).
3. Взаимосвязь методов воспитания и условия их оптимального выбора.

#### **Раздел 5.**

1. Технологии традиционного обучения.
2. Проблемно-деятельностное обучение.
3. Технологии модульного обучения.

4. Контекстное обучение.
5. Игровые технологии обучения.
6. Информационные (компьютерные) технологии обучения. Дистанционное обучение как вид информационной технологии.
7. Активные методы обучения.
8. Неимитационные методы обучения: проблемная лекция, круглый стол, лекция по заранее составленному конспекту, лекция «Пресс-конференция», лекция обзорная, лекция вдвоем, лекция-провокация, лекция-шоу (иллюстрация), лекция-интервью, коллоквиум, программированное обучение, проблемный семинар, выездные занятия с тематической дискуссией, групповая консультация, олимпиада.
9. Имитационные неигровые методы: ситуационные решения, решение отдельных задач, подведение итогов и оценка преподавателем занятий, обсуждение разработанных вариантов, индивидуальный тренажер, проведение семинара.
10. Имитационные игровые методы: деловые игры, разыгрывание ролей, «мозговая атака», многовариантный выбор оптимального решения, игровое проектирование технологического процесса.
11. Тренинг. Виды тренингов и возможности использования в учебном процессе.

### **Раздел 6.**

1. Задачи контроля и оценки знаний студентов.
2. Функции контроля.
3. Методы контроля: устный, письменный, программированный, графический, практический. Текущий, тематический, рубежный, итоговый и заключительный контроль.
4. Оценка и отметка. Педагогическое измерение.
5. Организационные принципы педагогического контроля.
6. Формы проверочных вопросов и заданий.
7. Тестирование. Формы тестовых заданий. Разработка тестов. Методы оценки качества тестов.
8. Балльно-рейтинговая система контроля и оценки знаний студентов.

#### **Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно отвечает на поставленные вопросы, демонстрирует глубокие системные знания, не только анализирует, но дает обоснованную оценку различным теоретическим положениям;
- оценка «хорошо» - если студент показывает хорошие знания, допускает единичные ошибки, анализирует различные теоретические положения;
- оценка «удовлетворительно» - если студент демонстрирует разрозненные знания, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям;
- оценка «неудовлетворительно» - если студент не может правильно ответить на поставленные вопросы, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям.

### **Перечень тем для круглого стола**

#### **Раздел 3.**

#### **Тема «Способы оптимизации внеаудиторной работы»**

**Цель** «круглого стола» - раскрыть широкий спектр мнений по выбранной для обсуждения проблеме с разных точек зрения, обсудить неясные и спорные моменты, связанные с данной проблемой, и достичь консенсуса.

#### **Вопросы для обсуждения**

1. Возможна ли внеаудиторная работа на современном этапе развития высшей школы?
2. Не станет ли неизбежной проблема оценивания знаний в рамках внеаудиторной работы?
3. Предложите способ оптимизации внеаудиторной работы, используя основные идеи современной педагогики и психологии высшей школы (или опишите реальную ситуацию).

#### **Алгоритм проведения круглого стола**

##### **I Подготовительный этап** включает:

- выбор проблемы;

- подбор модератора (модератор руководит «круглым столом», поэтому должен на высоком уровне владеть искусством создания доверительной атмосферы и поддержания дискуссии, а также методом наращивания информации);
- определение понятийного аппарата (тезауруса);
- разработка «домашних заготовок» ответов, подчас противоречивых и неординарных с использованием репрезентативной выборки информации;
- оснащение помещения стандартным оборудованием (аудио- видеотехникой), а также мультимедийными средствами с целью поддержания деловой и творческой атмосферы;
  - консультирование участников (позволяет выработать у большинства участников определенные убеждения, которые в дальнейшем будут ими отстаиваться);
  - подготовка необходимых материалов (на бумажном или электронном носителях): это могут быть статистические данные, материалы экспресс-опроса, проведенного анализа имеющейся информации с целью обеспечения участников и слушателей «круглого стола»

## **II Дискуссионный этап** состоит из:

1. выступления модератора, в котором дается определение проблем и понятийного аппарата (тезауруса), устанавливается регламент, правила общей технологии занятия в форме «круглого стола» и информирование об общих правилах коммуникации.
2. К общим правилам коммуникации относятся рекомендации:
  - -избегать общих фраз;
  - - ориентироваться на цель (задачу);
  - - уметь слушать;
  - - быть активным в беседе;
  - - быть кратким;
  - - осуществлять конструктивную критику;
  - - не допускать оскорбительных замечаний в адрес собеседника.
  - Ведущий должен действовать директивно, жестко ограничивая во времени участников «круглого стола».
3. проведения «информационной атаки»: участники высказываются в определенном порядке, оперируя убедительными фактами, иллюстрирующими современное состояние проблемы.
4. выступления диспутантов и выявления существующих мнений на поставленные вопросы, акцентирования внимания на оригинальные идеи. С целью поддержания остроты дискуссии рекомендуется формулировать дополнительные вопросы:
5. ответов на дискуссионные вопросы;
6. подведения модератором мини-итогов по выступлениям и дискуссии.

## **III Завершающий (постдискуссионный) этап** включает:

- подведение заключительных итогов ведущим;
- установление общих результатов проводимого мероприятия.

## **Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если правильно отвечает на поставленные вопросы, демонстрирует глубокие системные знания, не только анализирует, но дает обоснованную оценку различным теоретическим положениям;
- оценка «хорошо» - если аспирант показывает хорошие знания, допускает единичные ошибки, анализирует различные теоретические положения;
- оценка «удовлетворительно» - если аспирант демонстрирует разрозненные знания, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям;
- оценка «неудовлетворительно» - если аспирант не может правильно ответить на поставленные вопросы, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям.

## Темы творческих заданий

### Занятие 2.

Письменный ответ на вопрос: «Какова миссия Федерального научного центра в регионе?».

### Занятие 6.

1. Разработайте лекцию и семинарское занятия по преподаваемой дисциплине с применением интерактивных методов обучения.
2. Разработайте план самостоятельной работы студента по дисциплине.
3. Разработайте способы оптимизации научно-исследовательской работы студентов.

### Занятие 15.

1. Разработайте профессиограмму преподавателя высшей школы.
2. Изучите и проанализируйте индивидуальные стилевые особенности общения одного из преподавателей ФНЦ со студентами на занятии: общую характеристику стиля общения, речевого и невербального поведения педагога, его педагогический этикет и такт, способы воздействия на учащихся.
3. Творческая работа: «Возможные траектории преподавателя высшей школы. Моя траектория как преподавателя высшей школы».

### Критерии оценки:

-оценка «отлично» выставляется аспиранту, если правильно отвечает на поставленные вопросы, демонстрирует глубокие системные знания, не только анализирует, но дает обоснованную оценку различным теоретическим положениям;

-оценка «хорошо» - если аспирант показывает хорошие знания, допускает единичные ошибки, анализирует различные теоретические положения;

-оценка «удовлетворительно» - если аспирант демонстрирует разрозненные знания, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям;

-оценка «неудовлетворительно» - если аспирант не может правильно ответить на поставленные вопросы, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям.

### Темы рефератов

1. Профессионализм вузовского преподавателя: факторы формирования и критерии измерения.
2. Пути формирования педагогического мастерства и профессионального становления начинающего преподавателя.
3. Формирование личности студента в процессе обучения и воспитания.
4. Рефлексия преподавателя в процессе преподавания.
5. Современное развитие образования в России и за рубежом.
6. Дидактические принципы обучения как основной ориентир в преподавательской деятельности.
7. Формы организации учебного процесса в высшей школе.
8. Педагогические технологии и педагогическое проектирование в высшей школе.
9. Основы коммуникативной культуры преподавателя высшей школы.
10. Типология личности преподавателя и студента высшей школы.
11. Становление творческих качеств у студентов и особенности творчества преподавателя.
12. Общекультурная компонента высшего образования.
13. Творческие аспекты деятельности преподавателя.
14. Потенциал социализации студентов в высшей школе.
15. Цели развития современного российского общества и цели воспитания.
16. Анализ профессиональной деятельности преподавателя вуза и проблема педагогического мастерства.
17. Воспитательная система вуза: создание и совершенствование.
18. Качество высшего образования: детерминанты и способы измерения.

19. Роль самостоятельной работы студентов в учебном процессе высшей школы.
20. Психолого-педагогические особенности студенческого возраста.
21. Методы развития творческой личности в процессе обучения.
22. Педагогический конфликт: причины возникновения и способы разрешения.
23. Условия педагогического взаимодействия преподавателя и студентов.
24. Мотивация учения студентов: проблемы формирования и изучения.
25. Проблемы активизации научно-исследовательской работы студентов в вузе.
26. Педагогическое руководство развитием творческих способностей студентов.
27. Технологические приемы активизации познавательной деятельности студентов.
28. Функция контроля обучения в деятельности вузовского преподавателя.
29. Образовательная система в США.
30. Образовательная система в Англии.
31. Образовательная система в Германии.
32. Образовательная система во Франции.
33. Образовательная система в Китае.
34. Образовательная система в Японии.
35. Преподавание гуманитарных и социально-экономических дисциплин в высшей школе европейских стран.
36. Планирование и выбор жизненного пути личности.
37. Педагогика жизненного успеха.
38. Формирование жизненной перспективы студенческой молодежи.
39. Научное творчество студентов.
40. Развитие креативности студентов в процессе обучения.

### **Требования к написанию реферата**

1. Реферат по данному курсу является одним из методов организации самостоятельной работы аспиранта.
2. Темы рефератов являются дополнительным материалом для изучения данной дисциплины.
3. Реферат является допуском к экзамену.
4. Допускается самостоятельный выбор темы реферата, но по согласованию с преподавателем.
5. Объем реферата – не менее 12 страниц формата А4.
6. Реферат должен иметь: титульный лист, оформленный согласно «Стандарта предприятия»; содержание; текст должен быть разбит на разделы, соответствующие содержанию; заключение; список литературы не менее 15 источников.
7. Сообщение по реферату максимум 5 минут. Выступающий должен подготовить краткие выводы по теме реферата для конспектирования студентами.

### **Критерии оценки:**

#### **Общие критерии:**

- соответствие реферата теме; - глубина и полнота раскрытия темы; - адекватность передачи первоисточника;
- логичность, связность; - доказательность; - структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения, их оптимальное соотношение);
- оформление (наличие плана, списка литературы, культура цитирования, сноски; - языковая правильность.

**Частные критерии** относятся к конкретным структурным частям реферата: введению, основной части, заключению.

- 1) Критерии оценки введения: - наличие обоснования выбора темы, ее актуальности; - наличие сформулированных целей и задач работы; - наличие краткой характеристики первоисточников.
- 2) Критерии оценки основной части: - структурирование материала по разделам, параграфам, абзацам; - наличие заголовков к частям текста и их удачность; - проблемность и разносторонность в изложении материала; - выделение в тексте основных понятий и терминов их толкование; - наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения.

### 3) Критерии оценки заключения:

- наличие выводов по результатам анализа; - выражение своего мнения по проблеме.

Общая оценка за реферат выставляется следующим образом: если студент выполнил от 60 % до 80 % указанных выше требований, ему ставится оценка «удовлетворительно», если 80 % - 90 % требований, то - «хорошо», а когда 90 % - 100 % - «отлично».

### Темы эссе

1. Мое педагогическое кредо
2. Основные противоречия педагогической деятельности.
3. Цели и ценности университетского образования.
4. Основные задачи педагогической деятельности преподавателя высшей школы.
5. Проблемы саморазвития личности.
6. Студент как субъект образовательного процесса.
7. Молодежные субкультуры в студенческой среде.

### Критерии оценки эссе:

#### Общие критерии:

- соответствие эссе теме; - глубина и полнота раскрытия темы; - адекватность передачи первоисточника;

- логичность, связность; - доказательность; - структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения, их оптимальное соотношение);

- оформление (наличие плана, списка литературы, культура цитирования, сноски и т. д.);

- языковая правильность.

Частные критерии относятся к конкретным структурным частям эссе: введению, основной части, заключению.

1) Критерии оценки введения: наличие обоснования выбора темы, ее актуальности; наличие сформулированных целей и задач работы; наличие краткой характеристики первоисточников.

2) Критерии оценки основной части: структурирование материала по разделам, параграфам, абзацам; наличие заголовков к частям текста и их удачность; проблемность и разносторонность в изложении материала; выделение в тексте основных понятий и терминов их толкование; наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения.

3) Критерии оценки заключения: наличие выводов по результатам анализа; выражение своего мнения по проблеме.

Общая оценка за эссе выставляется следующим образом: если аспирант выполнил от 60 % до 80 % указанных выше требований, ему ставится оценка «удовлетворительно», если 80 % - 90 % требований, то - «хорошо», а когда 90 % - 100 % - «отлично».

### Презентация

по дисциплине «Профессиональная педагогика»

**Тема:** Педагогические технологии обучения в системе высшей школы.

**Цель:** закрепление изученного материала

**Задание:** Подготовить презентацию по одной из технологий обучения и показать возможности ее применения в рамках учебной дисциплины.

#### **Критерии оценки:**

-оценка «отлично» ставится, если аспирант выполнил задание верно, информация представлена обоснованно, логично и последовательно, применен творческий подход;

-оценка «хорошо» ставится, если аспирант выполнил задание верно, информация представлена обоснованно, логично и последовательно, применен творческий подход, допущены некоторые неточности, имеется одна негрубая ошибка.

-оценка «удовлетворительно» ставится, если аспирант выполнил задание верно, информация представлена с нарушением логики, формулировка общая или неполная, имеются одна или две негрубые ошибки;

-оценка «неудовлетворительно» ставится, если аспирант не выполнил задание или выполнил ее неверно, информация искаженная.

## Блок D Вопросы к экзамену

### Вопросы к итоговому экзамену:

1. Роль высшего образования в современном мире.
2. Цели и ценности современного образования.
3. Тенденции развития высшего образования в современном мире. Университетские научные школы.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт и его функции.
5. Основные парадигмы профессионального образования.
6. Объект, предмет и функции профессиональной педагогики.
7. Категориальный аппарат профессиональной педагогики.
8. Педагогическая деятельность, ее объективный и субъективный характер. Структура педагогической деятельности.
9. Развитие личности студента как педагогическая проблема.
10. Понятие о целостном педагогическом процессе как системе.
11. Компетентностный подход в системе высшего профессионального образования.
12. Современные дидактические концепции и теории.
  - a. Цель и содержание высшего профессионального образования.
13. Структура процесса обучения. Функции обучения.
14. Оптимизация самостоятельной работы студентов. Консультирование как особая форма учебной работы в вузе.
15. Воспитание как социокультурный феномен и важнейшее явление духовной жизни общества. Потенциал социализации студентов в высшей школе.
16. Куратор студенческой группы как субъект воспитания. Задачи работы куратора. Организация деятельности куратора.
17. Образовательные технологии как средство реализации целей и ценностей высшего образования.
18. Сущность образовательных технологий, признаки и структура образовательных технологий.
19. Современные интенсивные образовательные технологии в высшем профессиональном образовании.
20. Комплексные технологии активного обучения.
21. Технологии творческого саморазвития личности студента.
22. Технология развития критического мышления.
23. Использование технологий активного и интерактивного обучения в образовательном процессе университета.
24. Качество и востребованность профессионального образования.
25. Контроль знаний студентов в системе оценки качества образования. Задачи контроля и оценки знаний студентов.
26. Оценка учебных достижений студентов на основе компетентностного подхода.
27. Балльно-рейтинговая система контроля и оценки знаний студентов.
28. Внедрение инновационных проектов с целью повышения качества высшего профессионального образования. Критерии оценки эффективности инновационных проектов в высшем профессиональном образовании.

### Организационно-методическое обеспечение контроля учебных достижений

#### Система оценивания

Оценочные средства	Коэффициент значимости (вес)	Система оценивания (оценки)
ОС1 (тесты)	0,2	2,3,4,5
ОС2 (доклады)	0,1	2,3,4,5
ОС3 (эссе)	0,2	2,3,4,5
ОС4 (творческие задания)	0,5	2,3,4,5
ОС5 (ответ на экзамене)	1	2,3,4,5

### Критерии оценивания

Оценочные средства	Критерий для оценки «5»	Критерий для оценки «4»	Критерий для оценки «3»	Критерий для оценки «2»
ОС1 (Тесты)	Процент правильных ответов составляет 86% и более	Процент правильных ответов составляет от 71% до 85%	Процент правильных ответов составляет от 55% до 70%	Процент правильных ответов составляет менее 55%
ОС2 – ОС4	подготовлено мультимедийное сопровождение, имеется поясняющий графический или иллюстративный материал, подготовленный самостоятельно аспирантом, в выводах доклада представлена личная позиция докладчика по теме	доклад содержит анализ нескольких точек зрения или обзор нескольких авторских подходов с самостоятельными выводами	представлена редкая, оригинальная информация по теме, зачитываются тезисы доклада с последующим комментарием прочитанного	содержание доклада соответствует выбранной теме, в докладе представлены основные сведения, данные, информация по выбранной теме, доклад 3-5 мин. зачитывается аспирантом
ОС5	Продемонстрированы глубокое знание теории, видение логической структуры и закономерностей профессиональной педагогики, хорошее осмысление основных вопросов анализируемой проблемы, умение раскрывать педагогические понятия на различных примерах. Ответ по форме логичен, содержателен	Показано достаточное знание теории, хорошее осмысление основных вопросов анализируемой проблемы, умение раскрывать категориальные понятия на конкретных примерах. Ответ по форме логичен, содержателен, но недостаточно полон и аргументирован	Аспирант показал знания основных теоретических положений, но допустил существенные проблемы в подготовке, а также проявил определенные затруднения или неточности при анализе конкретных историко-педагогических фактов	Аспирант не владеет (или владеет в незначительной степени) основным программным материалом в объеме, необходимом для профессиональной деятельности

### Методика оценивания

Интегральный показатель уровня учебных достижений:

$$I = \sum_{i=1}^n b_i * O_i ,$$

где  $b_i$  – коэффициент значимости (вес);

$O_i$  – оценка обучающегося по  $i$ -му оценочному средству (2, 3, 4 или 5).

### Шкала для определения итоговой оценки

Интервалы значений интегрального показателя уровня учебных достижений	Итоговая оценка
$4,5 \leq I \leq 5$	5 (отлично)
$3,5 \leq I < 4,5$	4 (хорошо)
$2,5 \leq I < 3,5$	3 (удовлетворительно)
$I < 2,5$	2 (неудовлетворительно)

### Порядок процедуры оценивания:

- сбор и подготовка информации по каждому обучающемуся (аспиранту) за анализируемый период в разрезе отдельной дисциплины;
- расчет интегрального показателя уровня учебных достижений (качества освоения дисциплины);
- определение итоговой оценки по дисциплине для всех обучающихся;
- ранжирование обучающихся (аспирантов) по значению интегрального показателя уровня учебных достижений;
- подготовка аналитического отчета по дисциплине для комплексной оценки достижений аспирантов.

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**